

Geneviève Asse



Geneviève Asse est née en 1923 à Vannes et décédée en 2021 à Paris.

Figure majeure de la peinture française, ses oeuvres sont présentes dans d'importantes collections publiques et privées, en France comme à l'étranger. Ne se réclamant d'aucune école, étrangère aux courants et aux modes, elle pratique distinctement la peinture, le dessin et la gravure. Ses oeuvres sur papier comme ses peintures sont traversées par la recherche de la lumière et de l'espace et d'un équilibre délicat d'une composition épurée et radicale.

Une rétrospective de l'artiste s'est tenue au Centre Pompidou en 2013.

Une exposition de Geneviève Asse intitulée *Le bleu prend tout ce qui passe*, présentant 60 années de création avec plus de 70 oeuvres, s'est déroulée au musée Soulages Rodez de janvier à mai 2025.

Du 18 février au 25 mai 2025, l'exposition *Geneviève Asse, carnets* à la BnF, François-Mitterrand, a rendu hommage à Geneviève Asse à l'occasion de la donation de vingt-cinq carnets de l'artiste.

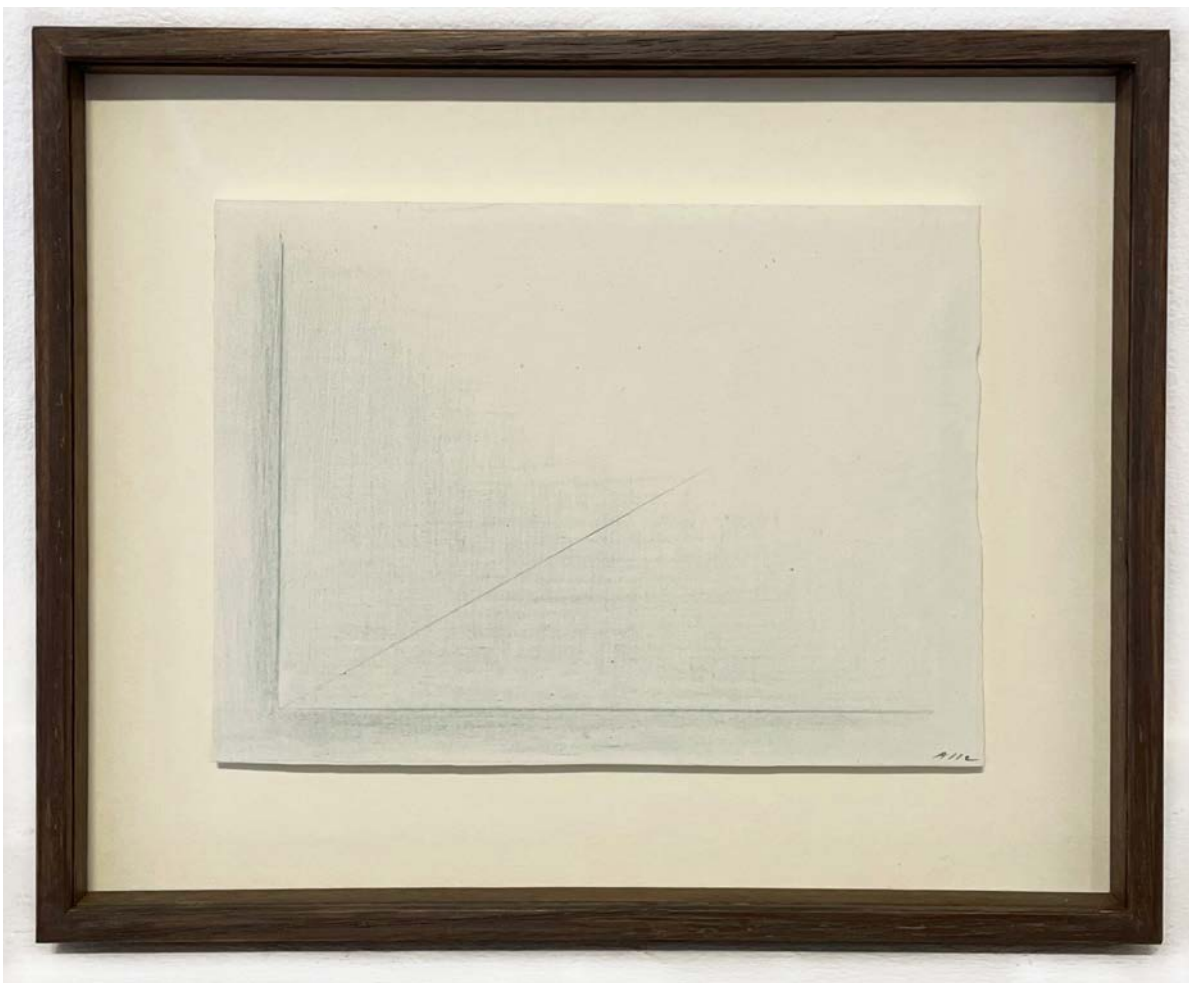
La galerie Catherine Putman a édité ses gravures entre 1990 et 2013, et montre ses oeuvres sur papier depuis 2005. Trois expositions personnelles de l'artiste ont été présentées à la galerie entre 2010 et 2019.

**Exposition *Fragments d'infini*,
dialogue
entre des oeuvres de Geneviève Asse
et des photographies de Yannig Hedel**

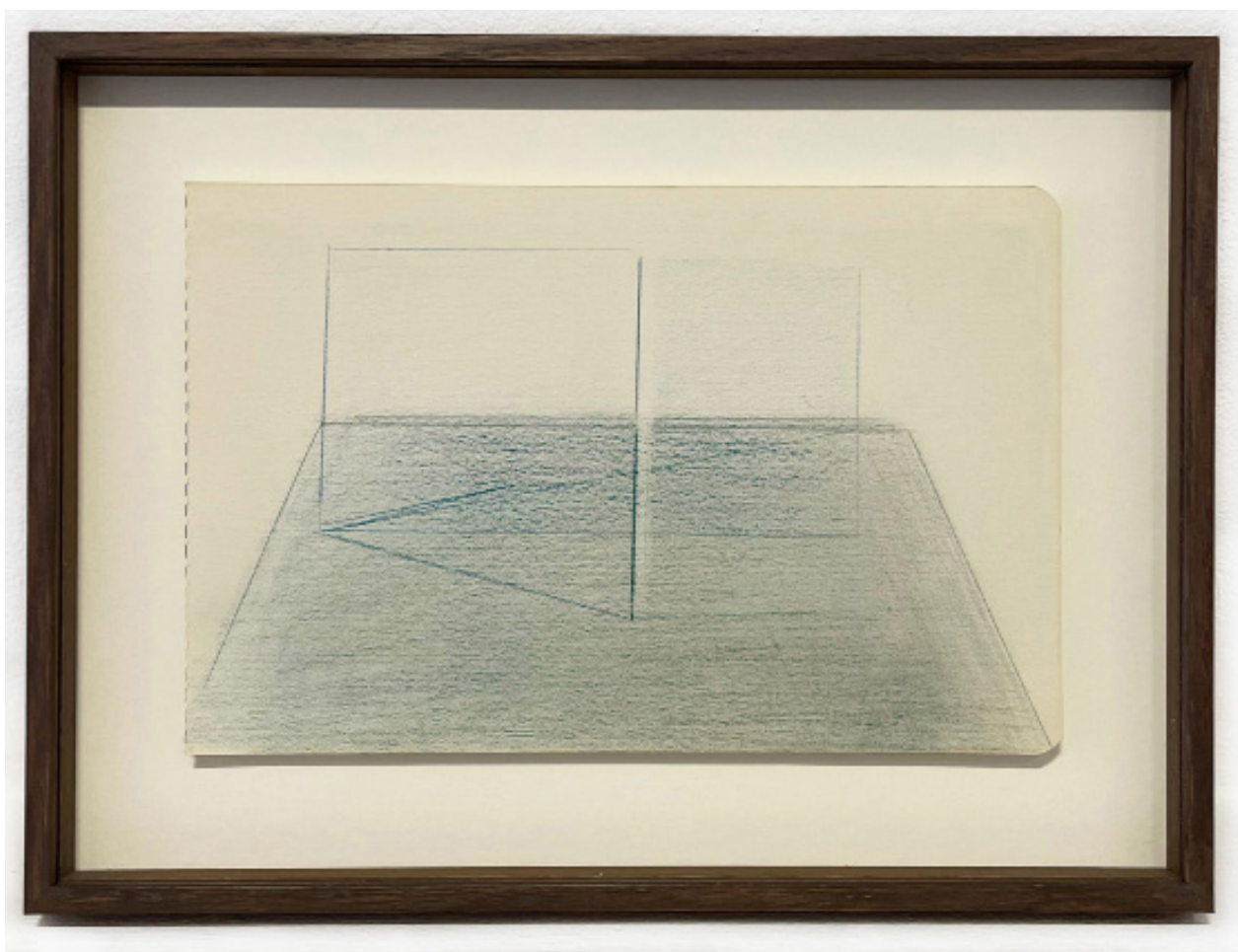
**Galerie Bigaignon
18 rue du Bourg-Tibourg, 75004 Paris,
jusqu'au 11 avril 2026**



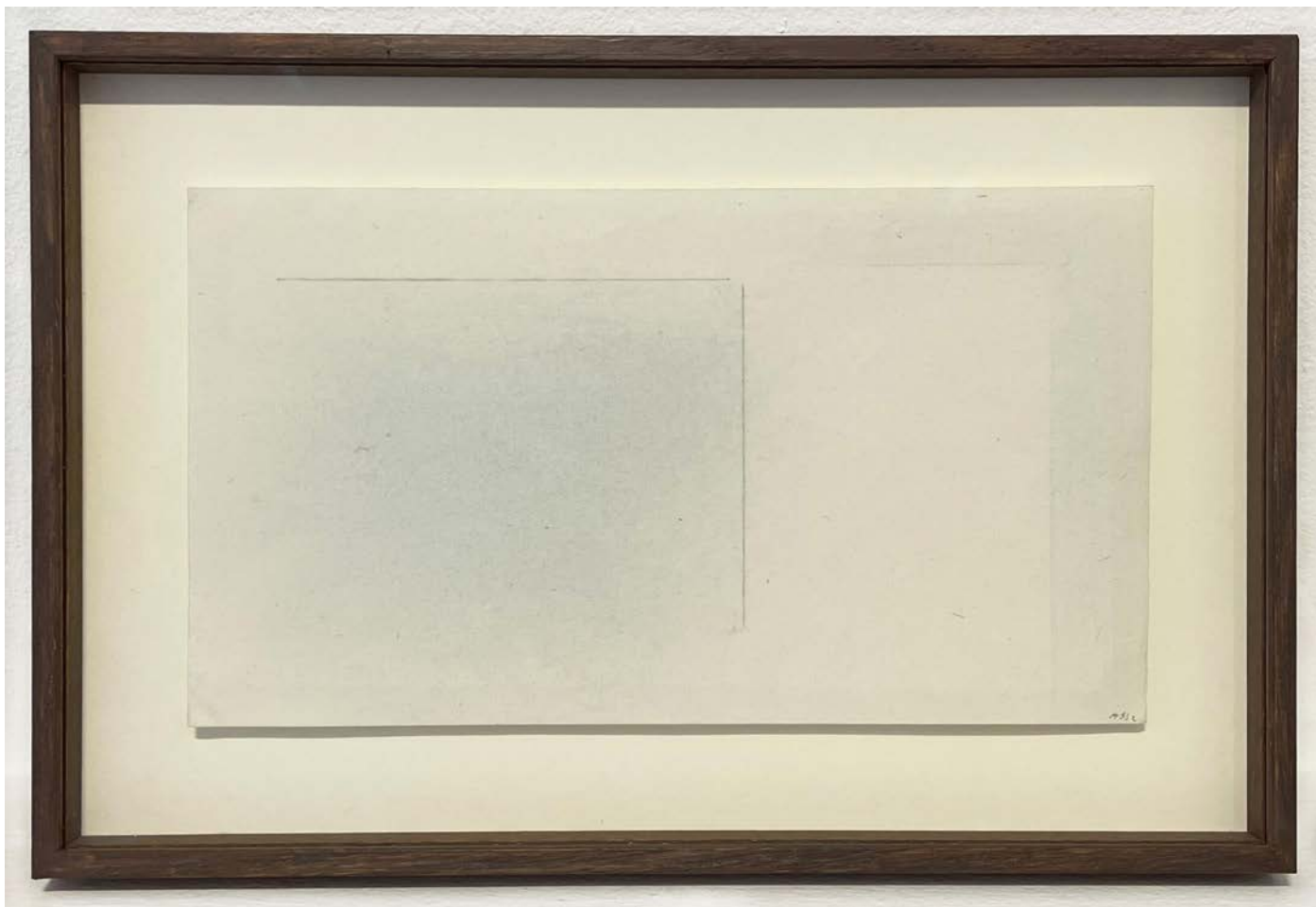
Geneviève Asse *Sans titre*, 1975
crayon sur papier Chine | 24,5 x 14 - 31,5 x 21 cm
3 000 €



Geneviève Asse *Sans titre*, 1973
crayon bleu sur papier Chine | 12 x 16,4 - 19 x 23,5 cm
2 500 €



Geneviève Asse *Sans titre*, 1972
crayon de couleur et graphite sur page de carnet | 13,8 x 21,4 - 21 x 28,5 cm
3 000 €



Geneviève Asse *Sans titre*, 1972
crayon sur papier Chine | 13,7 x 24,5 - 21 x 31,5 cm
3 000 €



Geneviève Asse *Sans titre*, 1973
crayon bleu sur Chine | 12 x 16,4 - 19 x 23,5 cm
2 500 €

BIOGRAPHIE

SÉLECTION D'EXPOSITIONS :

- 2025** Drawing Now, Carreau du Temple, Paris, Galerie Catherine Putman
Geneviève Asse, Carnets, Bibliothèque Nationale de France, Paris
Le bleu prend tout ce qui passe, musée Soulages, Rodez
- 2023** *Hommage à Geneviève Asse à l'occasion du centenaire de sa naissance*, Centre Georges Pompidou, Paris
Geneviève Asse: Alla luce del tempo, Lorenzelli Arte, Milan
Geneviève Asse, Peindre la lumière, galerie Laurentin, Paris
- 2022** *Geneviève Asse, une fenêtre sur le livre*, Wittockiana, Bruxelles
Geneviève Asse, Impressions, galerie Laurentin, Bruxelles
- 2021** *Geneviève Asse*, Galerie Laurentin, Paris
- 2020** *Geneviève Asse. Bleu*, Galerie Oniris, Rennes
Geneviève Asse – de 1950 à 2010, Galerie Antoine Laurentin, Paris et Bruxelles
- 2019** *Peintures, dessins, gravures*, Galerie Catherine Putman, Paris
- 2016** Galerie Catherine Putman, Drawing Now, Paris, France
- 2015** *Geneviève Asse*, musée des Beaux-Arts, Lyon, France
- 2013** *Œuvres sur papier 1954 à 2012*, Galerie Catherine Putman, Paris, France
Peintures, Centre Pompidou, Paris, France
Musée Fabre, Montpellier, France
Galerie Claude Bernard, Paris, France
- 2011** *Transparences*, Galerie Chantal Bamberger, Strasbourg, France
- 2010** *Geneviève Asse*, Musée des Beaux Arts de Rouen
Impressions, Galerie Catherine Putman, Paris
- 2006** *Stèles*, Musée des Beaux Arts de Quimper
- 2003** *Hommage à Geneviève Asse*, Musée des Beaux-Arts de Rennes
- 2002** *Geneviève Asse. La pointe de l'oeil*, Bibliothèque Nationale de France, Paris
Geneviève Asse, Musée des Beaux-Arts de Tours

- 2000** *Petits formats, 1943-2000*, catalogue avec un texte de Jean Leymarie.
Première exposition à la Galerie Marwan Hoss, Paris
Réalise une estampe pour la Chalcographie du Louvre
- 1999** Catherine Putman devient l'éditeur de ses gravures
et les présente dans les foires internationales Arco, Art Basel, Fiac ...
- 1998** Exposition de gravures et de livres au musée d'Art et d'Histoire de Genève,
à l'occasion de l'édition du catalogue raisonné Geneviève Asse,
l'oeuvre imprimé, 1942-1997 établi par Rainer Michael Mason.
- 1997** *Geneviève Asse. Le volume et le trait. Les arts décoratifs dans l'oeuvre de Geneviève Asse*, Vannes, La Cohue
- 1995** Première exposition à la galerie Oniris à Rennes
Le Musée des Beaux Arts de Rennes, la Frac de Bretagne et le Musée de Bourg-en-Bresse
s'associent pour exposer ses peintures de 1943 à 1995.
- 1994** A Century of artists Books, Musée d'Art Moderne de New York
- 1993** Rétrospective, Musée des Beaux-Arts de Rennes
- 1989** Galerie Claude Bernard, Paris
- 1988** *Exposition de peintures (1942-1988)*, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris Bibliothèque
Geneviève Asse. L'oeuvre gravé, Bibliothèque nationale, Paris
- 1987** *Geneviève Asse. Peintures 1980 - 1987*, Musée Cantini, Marseille
- 1980** *Geneviève Asse, Choix de dessins de 1941 à 1979*, Musée des Beaux-Arts de Rennes
- 1979** *Geneviève Asse*, Fondation Eugenio Mendoza, Caracs
- 1978** *Geneviève Asse. L'oeuvre gravé*, Musée d'Art et d'Histoire, cabinet des estampes, Genève
Geneviève Asse. L'oeuvre gravé, Musée d'Art moderne de la Ville, Paris
- 1970** Centre National d'Art Contemporain, Paris
- 1968** Asse, Musée des Beaux-Arts de Reims
La peinture en France, à l'initiative de Bernard Anthonioz, à la National Gallery de Washington
et au Museum of Modern Art de New York
- 1963** Participe à une exposition de groupe à la galerie Krugier, Genève
- 1961** *Geneviève Asse*, Centre culturel français, Milan
Geneviève Asse, Galerie Lorenzelli, Milan
- 1960** *Geneviève Asse*, galerie Benador, Genève
- 1954** Première exposition à la galerie Michel Warren, Paris

GALERIE

PUTMAN

40, rue Quincampoix IV^e
contact@catherineputman.com
catherineputman.com

du mardi au samedi
de 14h à 19 et sur rendez-vous.
T. +33 1 45 55 23 06

**À partir du 30 mai 2026,
la galerie s'installe
230 rue Saint-Martin , Paris III^e**